

Biographie

Szücs Attila

- 1967 Geboren in Miskolc, Ungarn
- 1980-84 Studium an der Kunsthochschule der Schönen Künste, Budapest
- 1985-90 Studium an der Ungarischen Akademie der Schönen Künste, Budapest
- 1990-93 Nach der Graduierung weiterführendes Studium an der Akademie der Schönen Künste, Budapest (Abteilung Wandmalerei)
- 1993-98 Lehrt Zeichnung und Malerei an der Kunsthochschule und an der Ungarischen Akademie der Schönen Künste, Budapest
- 1994 Barcsay Award
- 1996 Smohay Award
- 1997 Hungarian Asphalt Ltd Award
- 1998 The MAK-Schindler Stipend programme in the Mackey Apartment House, Los Angeles, USA
- 2003 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Internationales Atelierprogramm
- 2005 Munkácsy Award
- Lebt und arbeitet in Budapest

Einzelausstellungen:

- 2011 „Close to exlipse“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
- 2010 „The Hidden and the Revered“, Priska C. Juschka Fine Art, New York (USA)
 „Proper hand position“, Templom galéria, Eger (HU)
 „Exits“, Deák Erika Galéria, Budapest (HU)
 „Loneliness shines“, Berlin Selected Artists, Berlin
- 2009 Galerie Zuid, Antwerp (BE)
 „A place to die“, Irokéz Gallery, Szombathely (HU)
- 2008 „looking for a found object“, ACB Gallery, Budapest (HU)
 „Something about light“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
 „Paintings“, Lada Project, Berlin
- 2007 „Bubble Memory“, WAX, Budapest (HU)
 „Paintings“, Galerie Zuid, Antwerp (BE)
 „Inside Out“, Városi Galéria, Zalaegerszeg (HU)
 „Eccentric path“, Museo colecao Berardo Arte Moderna e Contemporanea, Lisbon, (PT)

- 2006 „Buster Keaton“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
 „Enter“, Társalgó, Budapest (HU)
 „Works 2001-2005“, Gallery Cafe Okker, Budapest (HU)
 „Bubbleworld“, Gallery ACB, Budapest (HU)
 „New paintings“, Haworth Gallery, Budapest (HU)
- 2005 „Dead Souls“, Gallery ACB, Budapest (HU)
 „living Souls“, Gallery Ivokéz, Szombathely (HU)
- 2004 „Local news from nowhere“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
 „New works“, Gallery Csikász, Veszprém (HU)
 „New Pictures“, Tylers museum, haarlem, (NL)
- 2003 „Introduction to losers“, Erika Deák Galerie, Budapest (HU)
 Künstlerhaus Bethanien , Berlin
 „Postcard from lidice“, Galerie Start, Budapest (HU)
- 2002 „Tisztaszoba“, F_városi Képtár/ Kiscelli Múzeum, Budapest (HU)
 „Tisztaszoba“, Ungarische Botschaft, Berlin
 Erika Deák Galerie, Artforum, Berlin
- 2001 „Greengrocer-Fruits“, Fészek Galerie, Budapest (HU)
- 2000 „Neue Arbeiten“, Deák Erika Galerie, Budapest (HU)
- 1999 Coutts Bank, Wien (A)
 Dorottya Galerie, Budapest (HU)
 Paul Sties Galerie, Kronberg
 „And allways just images“, Deák Erika Galerie, Budapest (HU)
- 1998 Illárium Galerie, Budapest (HU)
 Bartók 32 Galerie, Budapest (HU)
- 1997 Óbuda Társaskör Galerie, Budapest (HU)
 Szent István Király Museum, Székesfehérvár (HU)
 Fészek Galerie, Budapest (HU)
 Spiritus Galerie, Budapest (HU)
 Institut für Zeitgenössische Kunst, Dunaújváros (HU)
- 1996 MŰ-Terem Galerie, Budapest (HU)
 Liget Galerie, Budapest (HU)
 Spiritus Galerie, Budapest (HU)
 Galerie in Margarethenhof, Bonn (mit Éva Köves)
- 1995 Liget Galerie, Budapest (HU)
- 1994 Bartók 32 Galerie, Budapest (HU)
 Lágymányosi Gemeinschaftshaus, Budapest (HU)
 Studio Galerie, Budapest (HU)

Ausstellungsbeteiligungen:

- 2011 Art Cologne, with Erika Deák Gallery, Köln
„Crossing The Bridge“, Young European Art in Istanbul, Cennet Kültür ve Sanat Merkezi, Küçükçekmece, Istanbul
- 2010 „AFTER THE FALL“, Hudson Valley Center for Contemporary Art, Peekskill (USA)
„I'm Not There“, CHB, Berlin
„On Paper“, Deák Erika Gallery, Budapest (HU)
„Papíralap“, Budapest Galéria, Budapest (HU)
„True Romance“, Galerie im Park Bremen, Bremen
„Viszonyok“, Deák-gyűjtemény, Székesfehérvár (HU)
„A K...P K...PE“, Virág Judit Kortárs Galéria, Budapest (HU)
„RAJZ“, Budapest Galéria, Budapest (HU)
- 2009 „Remix 1“, Works from the collection of public foundation for modern art, Dunaújváros
Selection of forty years of Hungarian art from the Nancy G Brinker collection, Sherman Gallery, Boston
„Eccentric paths II. Central European Contemporary Art“
Papíralap, Irokéz Galéria, Szombathely
Volta show 5, with Erika Deák Gallery, Basel
- 2008 Viennafair, Stand ACB Gallery (AT)
„processes“, videospace, Budapest (HU)
„Jövőkép“, Mücsarnok, Budapest (HU)
„The new force of painting“, Frissiras Museum, Athen (GR)
„Az idő Legújabb Cífolata“, Hungarian National Gallery, Budapest (HU)
„Central Europa Revisited II“, Eisenstadt (AT)
„Ütjaink...“, Kortárs Művészeti Intézet, Dunaújváros (HU)
„Voyage Sentimental“, Poznan Biennale 2008, Poznan (HU)
- 2007 Contemporary Istanbul, Stand Emmanuel Walderdorff Galerie
Preview Berlin, Stand Emmanuel Walderdorff Galerie
„made in, made by“, Lada project, Berlin
„Body Language“, MODEM, Debrecen (HU)
„Lost and Found“, MODEM, Debrecen (HU)
„Eclectic Affinities among European Artists“, Frissiras Museum, Athen (GR)
„Born in Miskolc“, Városi Galéria, Miskolc (HU)
„Observing Mankind“, Galerie Zuid, Antwerp (BE)
- 2006 „Ninety-nine Years“, MODEM, Debrecen (HU)
„7 Künstler aus Budapest“, Rathausgalerie München
„Lost and Found“, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
„Generally believed“, Mongolischen Botschaft in Berlin
Höhepunkte der Kunstfilmbiennale Köln in Berlin,
Wahrnehmungsprozesse, KW Institute for Contemporary Art
„Summer exhibition“, Gallery Tanya Rumpff, Haarlem (NL)
„Ten years of the Strabag Painting Prize“, Ludwig Museum, Budapest (HU)
„You bet it“, Gallery AP4-art, Lugano (CH)
Arte Fiera Bologna, Stand ACB Gallery (I)
Kunst06 Zürich, Stand ACB Gallery (CH)
Viennafair, Stand ACB Gallery (A)
- 2005 „Private Matter?“, Mücsarnok, Budapest (HU)
„Second Present“, House of Contemporary Art, Budapest (HU)
„Hungarian view“, Gallery AP4-ART, Genf (CH)
„Lager“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln (G)
„Sacrifice-Appeasement“, Hungarian Jewish Museum, Budapest (HU)

- 2004 Art Frankfurt, Stand Emmanuel Walderdorff Galerie
„4 artist from Hungary“, Gallery Tanya Rumpff, Haarlem (NL)
- 2003 „Fresh works for a week“, Art Hall, Budapest (HU)
„Empty spaces“, István Csók Bilder Kollektion, Székesfehérvár (HU)
„Portrait“, Erika Deák Galerie, Budapest (HU)
- 2001 „Mimi doesn't forget“, Trafó, Haus für Zeitgenössische Kunst, Budapest
„Touches by Visual Art of Visegrád Four“, Vytvarné Centrum Chagall
„Klima“, Kunsthalle, Budapest (HU)
„Touch, The allegories of paint“, Ateliers Pro Arts, Budapest (HU)
Krém“, MEO Sammlung der Zeitgenössischen Kunst, Budapest (HU)
„Ungarische Kunst heute“, Kulturabteilung Bayer AG, Leverkusen
- 2000 „Junge Kunst Ungarn“, Europäische Begegnungen, München,
„Conversation“, Deák Erika Gallery, Budapest (HU)
- 1999 „Farewell to the XX century“, Hungarian National Gallery, Budapest (HU)
„Remix“, Pécsi Galerie, Pécs (HU)
„Galerie by Night“, Studio Galerie, Budapest (HU)
„Young and Serious - Recycled image“, Ernst Museum, Budapest (HU)
- 1998 „Anthology“, Ludwig Museum für Zeitgenössische Kunst, Budapest (HU)
„The dawns are quiet“, Institut für Zeitgenössische Kunst,
Dunaújváros (HU)
„Air“, Römisch-Ungarische Akademie, Rom (I)
- 1997 „Constans (the documentation)“, Vigadó Gallery, Budapest (HU)
„The Hungarian Asphalt Award Winners Show“, Ludwig Museum für Zeitgenössische Kunst,
Budapest (HU)
„Oil on canvas“, Palace of Arts, Budapest (HU)
- 1996 „The Butterfly Effect“, Palace of Arts, Budapest (HU)
„Least“, Ernst Museum, Budapest (HU)
„Landscape after Landscape“, Fészek Galerie, Budapest (HU)
„Works and Behaviour 1990-96“, Csók István Picture Gallery, Székesfehérvár (HU)
- 1995 „Arhythm III“, Uitz Room, Dunaújváros (HU)
- 1994 „More than Ten“, Ludwig Museum, Budapest (HU)
„V=A x W“, Csók István Gallery, Székesfehérvár (HU)
- 1993 „Vier“, Kunstverein Horn (A)
Szent István Király Museum, Székesfehérvár (HU)
„Zweite Zeitgenössische Ungarische Epigonen Ausstellung“,
KX Kampnagel, Hamburg
Liget Gallery, Budapest (HU)
„Model II“, Fészek Gallery, Budapest (HU)

Sammlungen:

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, Österreich
Hungarian National Gallery, Budapest
Contemporary Arts Museum/Ludwig Museum, Budapest
Public Foundation for Modern Art, Dunaújváros, Ungarn
Szent István Király Museum, Székesfehérvár, Ungarn
Hypo Bank, Budapest
Raiffeisen Bank, Budapest
MEO, Modern Contemporarian Art Collection, Budapest
Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
Frissiras Museum, Athén, Griechenland